

## Fragen zur Technik

Samuel Jersak  
Mobil: 0177 - 8570937  
Mail: samueljersak@gmx.de

## Booking Sarah Kaiser

Peggy Anders  
Telefon: 0176 / 80 10 06 43  
Mail: booking@sarahkaiser.de

Diese technische Anweisung ist ein wesentlicher Bestandteil des Vertrages. Sollten Sie irgendwelche Probleme mit der Bestellung des technischen Equipments oder Fragen zur Technik haben, nehmen Sie bitte Kontakt mit uns auf. Bei Hausanlagen halten Sie bitte ebenfalls unbedingt Rücksprache! Vielen Dank.

# Technical Rider: Sarah Kaiser Band

## Gesang, Piano, Bass, Schlagzeug



1. **Aufbau der Technik vor Ankunft der Musiker**
2. **Aufbau der Instrumente (ca. 30 Minuten)**
3. **Soundcheck (mind. 45 Minuten)**

Für den optimalen Ablauf des Konzertes wird ein **professioneller, erfahrener Tontechniker** am Mischpult benötigt.

### **BAND**

Die Sarah Kaiser Band besteht aus 4 Musikern:  
Sarah Kaiser: Gesang  
Samuel Jersak: Klavier  
Martin Simon: E-Bass und Kontrabass  
Schlagzeug: Martin Rott

### **PA**

1 Gesangsanlage  
(Lautsprecherboxen + Mischpult mit 16 Kanälen (z.B. Yamaha LS 9-16))  
Es sollte sich dabei um eine erstklassige, dem aktuellen Stand der Technik entsprechende und der zu beschallenden Fläche angepasste Anlage handeln.

### **MON**

4 Monitore mit 4 getrennten Monitorwegen

### **MIKROS**

1 hochwertiges Gesangsmikrofon mit Mikrostander  
1 Vokalmikrofon (Shure 58 o.ä.) für Backings an Klavier mit Mikrostander  
Mikrophone zum Abnehmen des Flügels  
Mikrophone zum Abnehmen des Schlagzeugs  
1x E-Bass über DI  
1x K-Bass über Amp DI  
2 DI für Keyboards (Stereospur)  
2 DI für Drums (Stereospur)

### **INSTRUMENTE**

1 gestimmter Flügel  
E-Piano kann mitgebracht werden, wenn kein Flügel vorhanden ist.

### **LICHT**

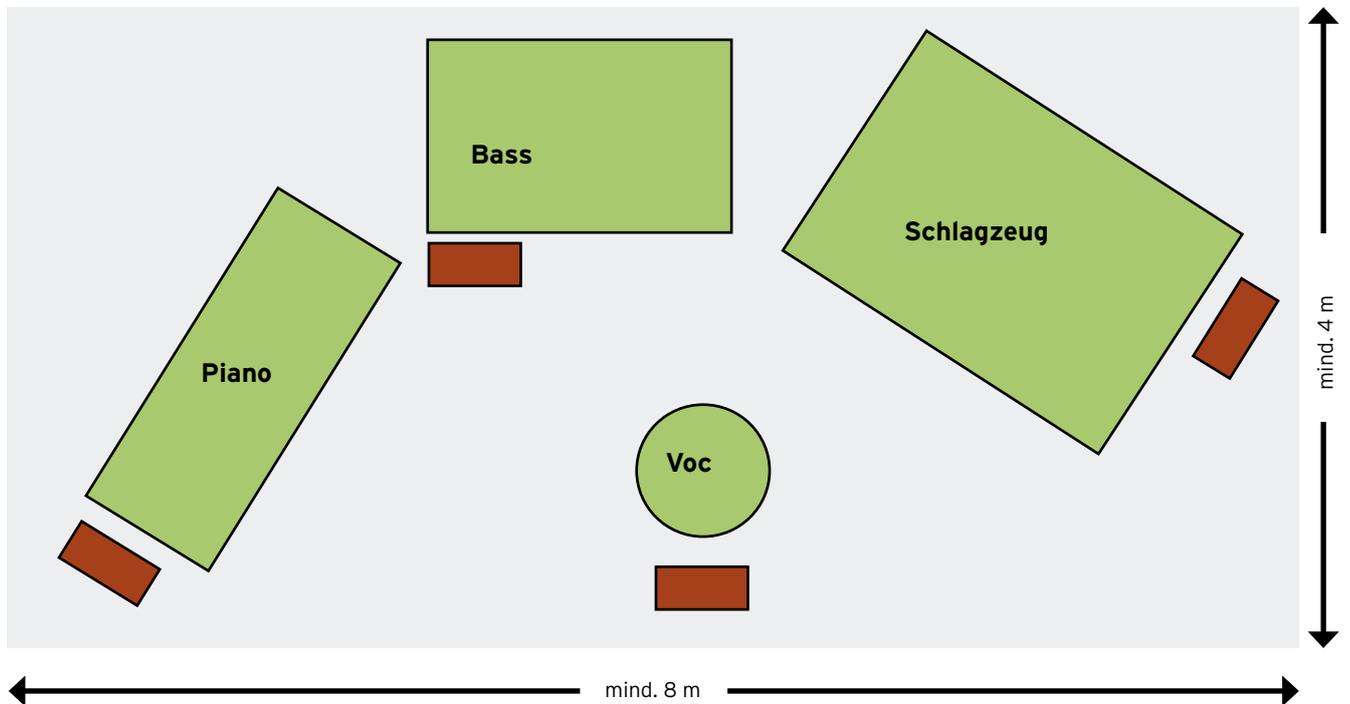
Bitte sorgen Sie für professionelle Bühnenstrahler (z.B. zwei 4er Bars). Es wird eine gute Ausleuchtung des Frontbereiches der Bühne benötigt. Bitte kein normales Raum- bzw. Deckenlicht verwenden!

### **HINWEIS**

Die Band wünscht, dass unmittelbar vor und nach dem Konzert sowie in einer eventuell vorhandenen Pause nach Möglichkeit auf Hintergrundmusik verzichtet wird, um das Klangerlebnis des Konzertes nicht unmittelbar zu überdecken.

# Bühnenanweisung

Gesang, Piano, Bass, Schlagzeug



 = Monitore

**Fragen zur Technik**  
Samuel Jersak  
Mobil: 0177 - 8570937  
Mail: samueljersak@web.de